

Al-muik al-mubk : maalla siysiyya fukhiyya krktriyya

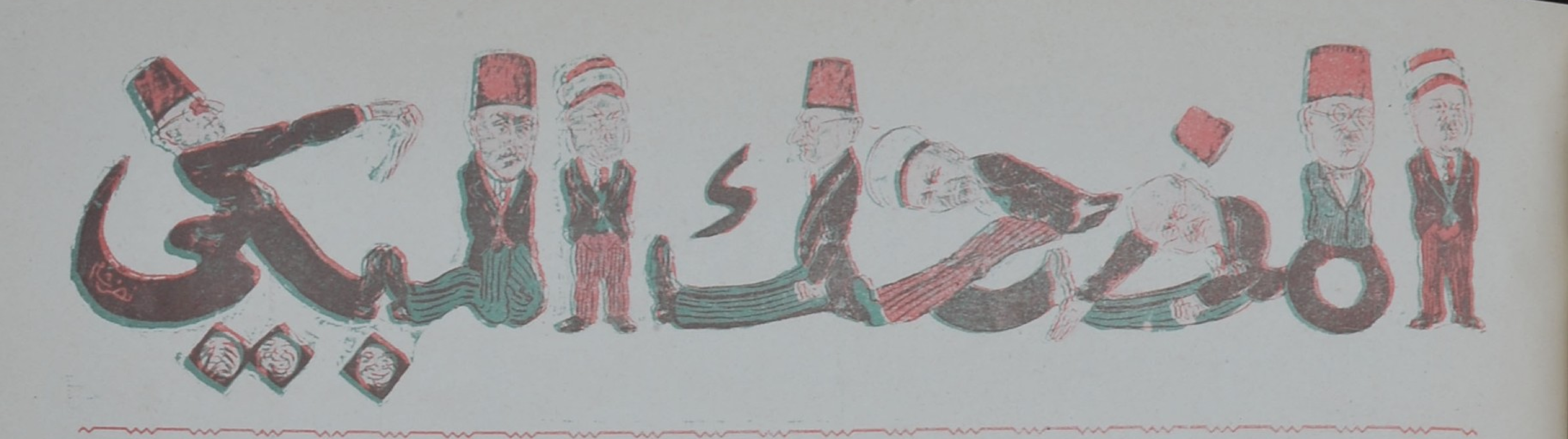

BnF Gallica

العدد «٥٠»

المضحك المبكي



الشيخ عبد القادر الكيلاني — خاطركم رايحين نروح استروا ماشفتوا منا ...
المضحك المبكي — مع السلامة والدرب سلطاني ...



جميل بك — اذا كنت بتريد ياحقي بك تعال حتى نلعب برتية بوكر مع الشيخ ...

حقي بك — انا يا اخي ما بلعب الا عالمكشوف وبدون بلف ...

مطبعة البرهان • بدمشق

العدد — ١ دمشق في ٨ تشرين ثاني سنة ١٩٣٠ السنة الاولى

صاحب الامتياز : حبيب كحاله

المخابرة

يجب ان تكون باسم صاحب الجريدة

صندوق البريد ٣١٧

المضحك المبكي

(مجلة سياسية فكاهية كاريكاتورية)

— تصدر صباح كل سبت —

الاشتراك

٣٠٠ غرش سوري في السنة

الاعلانات

تتاوض الادارة بشأنها

الادارة شارع رامي

الحلاقة عالناشف

يظهر ان سياسة الترقيع في الثوب الوزاري ما انتهى بعد ، فلا يزال فيه خزوق وبخاويش ، ولا تزال فيه بعض قطع مهرية ، ولا يزال الشيخ يفتش عن شي رقعة ، ليرقع فيها المهري ويسد البخاويش ...

ويقول العارفون ان الشيخ يجد في عطا بك الايوبي رقعة مناسبة ومن ذات القماش وانه عمال يساوم من اجلها ...

ويقولون ايضاً ان المحل المهري في الوزارة اليوم بنظر الشيخ هو في وزارة المعارف ، وعطا بك بنظر الشيخ احسن رقعة مناسبة لهل الوزارة ...

اذن فالاستاذ كردعلي رايح يلعب الموس بذقنو ...

وهادا شي كان محسوب من زمان بالرغم عن مسايرته للشيخ ...

ونحن نبهناه لهل الامر من مدة طويلة وقلنالو ، بعد مسألة الكيلاني يا استاذ ، اذا حلق جارك بل انت ...

واما هو فانه سادد أذنه ومانو عم يريد يسمع هيك حكي ...

يعني معاليه مانو رايد يبل ذقنو ...

مسكين الاستاذ كرد علي رايحين يحلقولو عالناشف ...

كل يوم عيد

كل يوم ويوم بتجي الاوامر لدائرة الشرطة بان اليوم الفلاني عيد القديس الفلاني فيحلق رجال البوليس ذقونهم ويلبسوا بدلاتهم المقصبة ويحطوا الطرر على اكتافهم احتفاء بالعيد ...

والغريب انك اذا سألت واحد منهم ، ليش مزوق اليوم ومعيد ، بيقولك والله ما بعرف عيد انو قديس ، لكن قالوا لنا تزوقوا تزوقنا ...

وهيك صاير معهم ...

فمن كم يوم عيدوا للقديسة جان دارك واول البارحة عيدوا لجميع القديسين والبارحة عيدوا عيدمابعرف انو قديس

وقد اجتمعت بالصدفة مع جماعة منهم كانوا مزوقين وحاطين الطرر على اكتافهم وسألتهم عيد مين اليوم يا اخوان ؟؟

فنط واحد منهم وقال اليوم عيد قديس قالولنا عن اسمه لكن انا نسيتو ...

قلت له : ليش ، ماعيدتوا البارحة عيد جميع القديسين ؟

قال نعم ولكن يظهر ان حضرته مانو داخل معهم ...

وهنا ضحكت وقلت له بتعرف يا اخي حكاية هاداك المستخدم المسيحي هلي كان عند التاجر اليهودي ؟؟

قال لا يابيك

قلت له : حكي انه كان شاب مسيحي مستخدم في محل يهودي ، وكان هذا الشاب يبطل في كل يوم ويوم ، وعندما يسأله صاحب المحل فين كنت البارحة ؟ يعتذر ويقول كان عندنا عيد القديس الفلاني وهكذا كل يوم كان يبطل بحجة عيد قديس واليهودي صابر على ها الحالة الملعونة ...

في يوم من الايام بطل حضرته وما اجا على المحل ، فتضايق المعلم وسأله : ليش مبطل اليوم ؟؟

قال له اليوم عيد جميع القديسين ...

فقال الحمدلله لقدخلصنا من الاعيادوما بقي في قديس حتى يبطل هل الولدمن شانو ...

ولكن بعد بضعة ايام بطل حضرتو كمان وما اجا على المحل ، فذهب اليه المعلم وقال له ، ولك ليش بطلت اليوم ...

قال له اليوم عيد القديس الفلاني ...

قال له ليش هل الاخو هيك وهيك ما كان داخل البارحة مع جميع القديسين ؟؟

فضحك الشرطي وقال والله هادا هلي حكيناه البارحة ... حط ايدك هون ...

(سوري)

وش معنى

(في الشعر)

— تشوف الوزراء في كراسيهم وتقول :

— وش معنى ؟

وكل وزير لو تطاول عمره
الى الغاية القصوى فللعزل آيل

❀❀❀

— يكتب الشيخ عبد القادر الكيلاني الى الشيخ تاج ويقول :

— وش معنى ؟

اسأت اذ احسنت ظني بكم
والحزم سؤ الظن بالناس

❀❀❀

— يقابل حقي بك العظم بديع بك المؤيد ويقول :

— وش معنى ؟

بني عمنا ان العداوة شأنها
ضغائن تبقى في نفوس الاقارب

❀❀❀

— وكتب الاستاذ كردعلي يوصف الشيخ تاج ويقول :

— وش معنى ؟

يريك البشاشة عند اللقاء
ويبريك في السر بري القلم

❀❀❀

— تشوف الناس على باب محمد علي بك العابد وتقول :

— وش معنى ؟

حياك من لم تكن ترجو تحيته
لولا الدراهم ماحياك انسان

❀❀❀

— ويكتب الاستاذ الكيلاني الى الاستاذ كردعلي ويقول :

— وش معنى ؟

فسقاني الشيخ كأساً حنظلاً
ازى انت ورائي شاربه

❀❀❀

— عندما دخل بديع بك المؤيد الى غرفة الوزارة انشد وقل :

— وش معنى ؟

عدنا وكانت اليك عودتنا
يا (منصباً) لم يغب عن الفكر

❀❀❀

— يقف جميل الالشي في التبدل الوزاري ويقول :

— وش معنى ؟

اذا ما الرياح الهوج ثارت بارضنا
ففي كل حال لست اخشى هبوبها

كليات

— كل من همو على قدو
— كل واحد بدو يجر اللحاف صوبو
— كل موظف بيتمسك بكرسيه
— كل امرأة بتغار
— كل مجنون مبسوط
— كل شاب مديون لفوق راسو
— كل قحة مسوسة والها كيال اعمى
— كل عائلة فيها بلوعة
— كل مين ياخذ امي بيصير عمي

حسنات الشعر

ان سئمت الحياة فارجع الى الار
ض تنم آمناً من الاوصاب
تلك ام احن عليك من الام
التي خلفتك للاتعاب
لا تخف فالممات ليس بماح
منك الا ماتشتكي من عذابي
كل ميت باق وان خالف العـ
ـوان مانص في غضون الكتاب
وحياة المرء اغتراب فان ما
ت فقد عاد سالماً للتراب

(اسماعيل صبري)

❀❀❀

املت الهوى الذي اخفيه
اي سر في القلب لم تمليه
هذا مأواك منذ كان وهل يحجـ
ـب شيء في البيت عن ساكنيه
ايها القلب لست تقبل نصحاً
فتجرع هذا الذي تبغيه
كنت تشكو الهوى ولا تتقيه
والذي يشتكي الهوى يتقيه
كنت طفلا فيه وما زلت طفلا
وبنوه شابوا ونسل بنيه
الهوى آية وانت كتاب
وانا كاتب فمن موحيه

(ولي الدين يكن)

❀❀❀



على التلفون

الو... سانترال... اعطيني بديع بك المؤيد

— هيك يا اخي... هيك عملت مع ابن عمك حقي بك ؟؟ عملتو حزب الاصلاح سوا، واشتغلتوا سوا حتى تكونوا يد واحدة، فشلون تركتو بنص الطريق ورحت مشيت مع الشيخ وما سألت عنه...

انا بلغني ان حقي بك زعلان عليك كثير وعمال يحكي للناس عنك شي طالع وشي نازل وعمال يقول انه ماراح يزورك ابداً، وان الاعذار هلي جيت تعتذرلو فيها ما بتنفع شي لانه متأثر منك جداً وما بس هو متأثر بل كل جماعة حزب الاصلاح وعمل يقولوا شو نحنا سلم جابنا بديع بك من شان يطلع على اكتافنا ويصير وزير...

والحقيقة الحق معهم كلهم وما كان لازم تعمل هيك لامع ابن عمك ولامع الحزب وخصوصاً وانت واحد الله غانيك ومانك عاوز لا وظيفة ولا وزارة هادا من جهة ومن جهة ثانية ما في شي يحرز تترك من شانو صداقة الحزب لان الوزارة هلي دخلت فيها وزارة موقتة ومهما ضاينت ماعادت تضاين اكثر من كم شهر، فيجوز تضحي بصداقة حقي بك هلي كان دائماً يحكي بحقك مليح قدام الفرنساويين من شان وزارة موقتة

اسمع مني بديع بك وروح لعند ابن عمك وراضيه... ابو الخير الفراعم يقول اذ زعلان منك كثير، وهل المرة الحق عليك... خاطرك، خبرني شو راح يصير معك...

❀❀❀

— الو... سانترال... اعطيني الاستاذ كرد علي

— مرحبا يا استاذ... شو انت نايم ومانك عرفان شو عمال يدبرولك بالوزارة، والك المي عم تمشي من تحتك وانت مانك دريان، وصاحبك الشيخ تاج عمال يتفاوض مع عطا بك الايوبي حتى يدخلو بالوزارة بدلا منك شو مانك حاسس ؟؟

شوف يا استاذ انا فهمان هل المسأله من مصدر ثقة ويمكن مابيمضى كم يوم حتى تلحق بصاحبك الكيلاني، فاسمع مني ودبر حالك مع الفرنساويين اذا كان الك بيناتهم اصحاب وشوف اذا بدك مني شي انا مستعد لكل خدمة...

من كم يوم راحوا تغدوا عند عطا بك وبعد الغدا راحوا بعتولو واحد يستمزجوه اذا كان يريد الدخول بالوزارة ام لا، والظاهر انه قابل، فاسمع مني روح قدم استعفاك هلأ قبل ما يعفشوا فيك ويصير فيك مثل ماصار بالاستاذ الكيلاني...

خاطرك يا استاذ... لاتقول بكرا المضحك المبكي مانبهني، انا عارف كل شي ونبهتك وخلصت ذمتي معك...

❀❀❀

— الو... سانترال... اعطيني واثق بك المؤيد

— ليش هيك يا واثق بك عمال يعملوا زلامك ؟؟؟ شو نحنا قاعدين بعرب اللجاه ولا بوادي القرن... اخي بترجاك تفهمهم انه هل الحالة ما بتنفع وانه نحنا في القرن العشرين تحت اشراف دولة فرنساوية، لان هل المسائل هلي عمال يعملوها عمال ينسبها الك الناس وهادا ماردلك ياه ابداً لانك صديقي وبحبك وبحب الناس تحكي عليك بالمنيح فلولا محبتي الك ما كنت بنبهك لهل الامور وانا كنت مبسوط كثير لانه مضى وقت طويل وما اجت مناسبتك بشي، فليش هلأ جيت تحرك عليك ؟ حدا بيجيب وجع الراس لحالو...

خاطرك واثق بك... الله يرضى عليك دبر هل المسألة بمعرفتك وفهم زلامك ان الفرنساويين ما بيرضوا بهل الحاله ابداً، وثاني مرة ما اسمع عنك هيك شي بزعل منك وما بعود بحاكيك ابداً فخلينا صحاب احسن لك... اورفوار عليك...

❀❀❀

لولا ..

— لولا السيد لويجي كان جميل بك الالشي وبديع بك المؤيد ماتصالحوا مع بعضهم

ولولا مصالحة جميل بك وبديع بك ماكان بديع بك تصالح مع الشيخ

ولولا ماتصالح الشيخ مع بديع بك ما كان بديع بك يدخل بالوزارة

اذن فبديع بك ما لازم ينكر فضل لويجي افندي ...

❀❀❀

— ولولا فلوس محمد علي بك العابد ماكان قدر الشيخ في زمن الداماد يستميل جريدة الاوريان ولا بقية الصحف السورية واللبنانية

ولولا هل الحملات الشديدة هلي حملتها الصحف على الداماد كان على راس الحكم حتى اليوم

ولولا هل الضجة هلي اوصلت الى عزل الداماد كان الشيخ لايزال في غرفته الصغيرة تحت المادنه

اذن فالشيخ مالازم ينكر فضل محمد علي بك العابد

❀❀❀

— لولا العداء هلي صار بين الشيخ وخليل معتوق كان خليل معتوق بالشام وما سافر عالعجم

ولولا ماسافر خليل معتوق عالعجم ماكان صار له كريدي في البنك افرنساوي السوري بمبلغ عشرة آلاف ليرة

اذن فخليل معتوق مالازم ينكر فضل الشيخ ...

❀❀❀

— لولا الامير بهجت كان سعيد محاسن عندما تشكلت الوزارة دخل في وزارة العدلية ومادخل في الداخلية

ولولا مادخل في الداخلية ماكان تداخل في قضية الانتخابات وما كان حدا جاب مناسبتو بشي

ولولا ماتجيب الناس مناسبتو ماكان تخلى عنه الشيخ

اذن فسعيد محاسن مالازم ينكر فضل الامير بهجت ...

❀❀❀

— لولا الشيخ تاج ماصار الشيخ عبدالقادر الخطيب مراقب اوقاف

ولولا ماصار مدير اوقاف ماكان اشترى اوتوموبيل

ولولا ما اشترى اوتوموبيل ماكان المسيو ارنيست اصفر باع الشيخ عبدالقادر سيارة

اذن فالمسيو اصفر مالازم ينكر فضل الشيخ تاج ...

❀❀❀

— لولا ماخانق الداماد شاكر نعمت الشعباني ماكان تصالح مع الشيخ

ولولا ما تصالح مع الشيخ ماكانت حلب استقبلت الشيخ هاداك الاستقبال المطنطن

ولولا ما استقبلتو حلب كان فشل بنظر الفرنساويين

اذن فالشيخ مالازم ينكر فضل الداماد ...

❀❀❀

— لولا خيرو الشهلا ماكان قتل فوزي بك الملكي

ولولا ماقتل فوزي الملكي ماكان صار جميل بالدهان متصرف على حمص

ولولا ماصار متصرف على حمص كانت اهل حمص بالف خير من الله

اذن فاهل حمص مالازم ينكروا فضل خيرو الشهلا ...

امثال كاذبة

— بيقول المثل : ادعس مطرح مابيدعس المسعد بتسعد

وهادا موصحيح ...

لان صاحب المضحك المبكي دعس مطرح مادعس شاكر بك الحنبلي فسكرولو جريدتو وشاكر بك صار وزير

❀❀❀

— ويقول المثل : بعاد عن العين بينساك الخاطر

وهادا غير صحيح ...

ولو كان صحيح ومظبوط لكان الشيخ تاج نسي المسيو بونسو

ولكان ابن غبريط نسي الشيخ تاج

❀❀❀

— ويقولون من القلب والى القلب دليل ...

وهادا غير صحيح ...

ولو كان صحيح ومظبوط لكان الاستاذ كردعلي حس بهلي عمال يضمرلو ياه الشيخ تاج واستعفى

ولكان مراقب الاوقاف كمان عرف شوفي بقلب الشيخ عبد القادر الخطيب ناحو ...

❀❀❀

— ويقولون الرجل مابدب الا مطرح مابتحب

وهادا غير صحيح ...

ولوكان صحيح ومظبوط كان واثق بك نحاتو مايدوس غرفة جميل بك الالشي

ولكان الاستاذ يوسف العيسى كمان ما بيحط رجلو في غرفة توفيق بك شامية

❀❀❀

— ويقولو كل مين بيحفر حفرة لاخيه بيوقع فيها

وهادا مو مظبوط ...

لان الشيخ تاج حفر حفرة كبيرة لمحمد علي بك العابد وماوقع فيها

❀❀❀

— ويقولون العلم يرفع بالرجال الى العلا

وهادا مامظبوط ...

ولوكان مظبوط كان الشيخ عبد القادر الكيلاني ماصار وزير ...

ويقولو قد مامعك قد مابتسوى ...

ولو كان هل المثل صحيح كان محمد علي بك العابد بيسوى ملون ليرا

تناتيف

— سأل احد الظرفاء قديش معينين بالشهر للوزراء من شان الركب؟

— قلناله مية ليرا

— قال العمى شو مغليها والله الركبة بمونت مارتر بباريس ما بتكلف هل القد ...

❀❀❀

— سأل احد التجار شو جايه يعمل طلعت بك حرب بالشام ؟

— قلناله رايح يفتح بنك تجارة

— قال يسمع مني بهل الايام وروح يفتح (بنك بكرا) ارجحلو ! !

❀❀❀

— عندما تعين بديع بك وزير زراعة زعل حقي بك منه وعتب عليه

فزاره بديع بك وقال له : ماحقك تعتب علي ياحقي بك ...

قل له : حقي ونص ...

❀❀❀

— قالوا للشيخ تاج يمكن جميل بك الالشي حاطط عينه عالرئاسة فشو قولك فيه ؟؟

قال انا بعرف جميل ... ما مثل ما بيقولوا !!

❀❀❀

— قالوا لتوفيق بك شامية كيف انت صرت وزير وما كنت طيبات مع الشيخ ؟

قال يا جماعة ، هادا (توفيق) !!

❀❀❀

— عندما استلم بديع بك المؤيد وزارة الزراعة نادى الى امين بك الحشيمي رئيس ديوان الوزارة وقال له ، لازم تمشي معي عالمظبوط ولاتخلي حدا يعرف شو بيصير بيناتنا ...

قال له امين بك لايكونلك فكره فانا كل حياتي (امين) ...

❀❀❀

— لو جاء طلعت بك حرب في الصيف الى اوتيل جبيله بعاليه كان بدون شك فتح هناك (بنك) كبير عوضاً عن بنك الشام ...



الزبون — هذا النوع من السلاح لايعجبني لانني لم استطع الحلاقة به مطلقاً

البائع — غريب لقد حلق به الف واحد قبلك واعجبوا به جداً

الزبون — حسناً اعطني من فضلك سلاحاً غيره لم يستعمله احد ...

❀❀❀

المريض — والان يا دكتور تعال اعمل معي كونسلتو ...

الطبيب — شلون اعمل معك كونسلتو معي؟

المريض — لنشترك معاً في دفع ثمن الدواء

❀❀❀

الزوجة — يوجد لص في الخارج يحاول فتح النافذة

الزوج — اسكتي... خليه يفتحها اولا لانني لم استطع فتحها منذ دهنها النجار بالبوية

❀❀❀

القاضي — حكمت عليك المحكمة بسبب سكرك وعربدتك بغرامة ليرة ذهب او الحبس اسبوع

المتهم — ولكن ما معي يا حضرة القاضي غير عشرين غرش

القاضي — لو ما كنت صرفت مصاريك على السكر ، كنت هلأ بتقدر تدفع الغرامة ...

❀❀❀

الزوجة — لماذا ابيض شعر راسك بينما لاتوجد شعرة بيضاء واحدة في رأسي ...

الزوج — يوجد طبعاً سبب مهم لذلك

الزوجة — سبب مهم ؟؟ وماهو ؟؟

الزوج — ذلك لانني ادفع فواتير الاشياء التي تشترينها ...

الزوج — ليت وجع اسنانك كان في اسناني انا ...

الزوجة — انشاء الله يارب

الزوج — اخص عليك هيك بتقابلي محبتي الك ...

الزوجه — ولك يامجنون انت مابصير لك شي لان سنانك كلها طقم عيره

❀❀❀

الابنة — بابا ... شو رأيك اني اتزوج بخليل ، انه شاب ظريف ومابوشي ...

الاب — لامانع في زواجك منه ولكن هل هو غني وعنده املاك واطيان ؟

الابنة — يدهشني توارد خواطر الرجال بهذا الشكل ، فلقد سألني عنك نفس هذا السؤال ...

❀❀❀

الزوج — العمى بقلبك لساك عمال توصي على فساطين عند الخياطة ، شومانك عارفه اني على وشك الافلاس

الزوجة — انا عارفة ، بس الخياطة مانها عارفة ...

❀❀❀

الزوجة — ايمتا رايح تشترلينا الاوتوموبيل هلي قلتلنا عليه ؟

الزوج — شومانك عارفة الحالة الاقتصادية هلأ ؟؟

الزوجة — طيب بلا اوتوموبيل ، اشتريلنا حمار لابنك حتى يوصله على المدرسة

الزوج — من شان ايش الحمار انا بوصله كل يوم

الاول — كيف خطيتك بهل الايام

الثاني — متخاصمها ومالي عمال حاكيها

الاول — وراح تبقوا متخاصمين لحد ايمتا ؟

الثاني — لحد ما اوفر واشتري لي بدله

❀❀❀

الاب — ليش عمال تعيط هل العياط كله اسكوت بقا

الابن — وقعت يابابا على قزايز الوسكي

الاب — تكسروا شي ...

الابن — لا يا بابا

الاب — لكان ليش عمال تعيط

❀❀❀

الزوج — اذا لم يكن الطعام جاهزاً فسأذهب الى المطعم لاني مستعجل

الزوجة — انتظر عشر دقائق اخرى

الزوج — ويتهيء اعداد الطعام ؟

الزوجة — لا ... بل انتهي من ارتداء ملابسي واذهب معك ...

❀❀❀

الاب — انت ولد كسلان لا بتنفع شيئاً ، الا تعلم ان واشنطن كان الاول في صفه لما كان في عمرك ...

الولد — هذه المقارنة لاقيمة لها يا بابا

الاب — شلون يعني ...

الولد — لان وشنطن لما كان في عمرك كان رئيس جمهورية

❀❀❀

الطفل — اصحيح يا اماه ان الارض تدور حول الشمس

الام — نعم

الطفل — ومتى غابت الشمس ماذا تفعل؟

❀❀❀

الزوج — حين تصلين الى مصر يجب ان ترسلي لي تلغرافاً

الزوجة — حسناً وماهو المبلغ الذي استطيع ان اطلبه منك بهذا التلغراف ...

❀❀❀

المعلم للتلميذ — قم واقرء الصلاة

التلميذ — ابانا الذي في السماء نقدس ... وهنا يتلعثم التلميذ

المعلم — اكمل يا حمار

التلميذ — اسمك ....

حكايات العرب

لما خاف عمرو بن هند احد ملوك الحيرة هجا المتلمس كتب الى ابي كرب عامله بالبحرين ان يقتله واتفق ان المتلمس دفع الرقعة التي كان قد حملها بقتل نفسه الى من قرأها له فعرف مضمونها وهرب في طريق اخرى وبقي غائباً زمناً طويلا حتى ظنوا انه مات .

وكان له زوجة بديعة الحسن تسمى اميمة فاشار عليها اهلها بالزواج ، فابت ، فالحوا عليها لكثرة خطابها ، واغتصبوها على الزواج فاجابتهم الى ذلك وهي كارهة فزوجوها رجلا من قومها وكانت تحب زوجها المتلمس محبة عظيمة فلما كان ليلة زفافها قدم المتلمس من سفره فسمع في الحي صوت الزمور والدفوف ورأى علامات الفرح فسأل بعض الصبيان عن ذلك فقال له : ان اميمة زوجة المتلمس قد زوجها اهلها بفلان وها هو داخل بها في هذه الليلة .

فلما سمع في ذلك تحيل في الدخول مع جملة النساء ، واذا بالعريس قد تقدم اليها ، فتنفست الصعداء وبكت وانشدت :

الا ليت شعري والحوادث جمة
باي بلاد انت يا متلمس

فاجابها المتلمس بقوله :

باقرب دار يا اميمة فاعلمي
ومازلت مشتاقاً اذا الركب عرسوا

ففطن العريس لهما وخرج من بينهما وهو يقول :

فكنت بخير ثم بت بضده
وقد ضمني بيت رحيب ومجلس
ثم تركهما وانصرف ...

❀❀❀

حكى القاضي ابو عبد الله الآمدي النائب قال :

دخلت على الامير سعيد المظفر ايام ولايته فوجدته يقطر دهناً على خنصره فسألته عن السبب فذكر ضيق خاتمه وانه ورم اصبعه بسببه فقلت له الرأي قطع حلقته قبل ان يتفاقم الامر ... فقال من يصلح لذلك ، فاستدعيت ظافراً الحداد الشاعر فقطع الحلقة وانشد بديهاً :

قصر عن اوصافك العالم
وكثر الناظم والناثر
ومن يكن البحر له راحة
يضيق عن خنصره الخاتم

وكان بين يدي الامير غزال مستأنس وقد ربض وجلل رأسه في حجره فقال ظافر بديهاً :

عجبت لجرأة هذا الغزال
وامر تخطى له واعتمد
واعجب به اذ بدى جاثماً
وكيف اطمأن وانت الاسد

فزاد الامير والحاضرون في الاستحسان ...

نوادر العظماء

كان ملك ايطاليا الحالي وملكتها سائرين بسيارتهما ذات يوم فاقتربا من الحدود الفاصلة بين البلاد الايطالية والبلاد الفرنسوية ، ولما كان بدون حرس يم على مركزها السامي اقترب منهما احد ضباط الجمرك الايطالي وامرهما بالوقوف . فاطاعا ووقفت السيارة ، فاقبل الضابط عليهما وصاح بالملك : من اين انت آت

فاجاب الملك : من تورينو

فسأله الضابط : وما هو رقم سيارتك

فقال الملك : ان سيارتي لاتحمل رقماً

فصاح الضابط بغضب : انك تسير في ايطاليا بسيارة ليس عليها رقم ؟

واخذ دفتره ليحرر له محضر مخالفة واخذ يلقي عليه الاسئلة التالية : ماهو اسمك ؟

فاجاب الملك برقة فيكتور ايمانويل ؛

وماهي صناعتك ؟

فقال الملك لاصناعة لي

فظن الضابط انه قبض على احد الجناة الكبار الذين اتعبوا رجال الامن العام فاغتبط في نفسه لكنه تصنع الجد والرزانة واكسب وجهه وصوته اشياء من حدة المحتقين وقال ؛ لاصناعة لك ؟ اذن فأنت متشرد

فضحك الملك واجاب : الا يدلك اسمي على حقيقة حالي اذ يخال لي انه لا يوجد في ايطاليا من اقصاها الى اقصاها غير فيكتور ايمانويل واحد

ففطن الضابط الى امره وعرف ان مخاطبه هو جلالة ملك ايطاليا فأقبل عليه ملتمساً منه العذر عما بدر منه ، لكن الملك تبسم وهدأ روعه وطبطب له بيده على كتفه ولوى عنان سيارته وقفل راجعاً وهو يشير اليه بيده مسلماً

❀❀❀

— كان اسكندر ديماس الشاعر الروائي الشهير جالساً في التياترو الافرنسي يحضر تمثيل رواية لزميله الروائي (سومه) فشاهد احد المتفرجين يغط في نوم عميق فاراد ان يغتنم الفرصة لممازحة زميله فقال له :

الاترى هذا النائم ؟ انه نموذج من اثر روايتك في المتفرجين

وجاء اليوم التالي فاذا بالتياترو يقدم رواية من تأليف ديماس ، وبينما كان المؤلف واقفاً امام مدخل المقاعد الامامية اذا بزميله (سومه) يقرعه على كتفه ويشير بيده الى رجل نائم في مقعده و يقول له بلهجة الهزؤ :

انظر يا عزيزي ديماس انك تستطيع ان تنوم الناس بنثرك

فاجابه ديماس بنزق وقال انك مخطيء فهذا رجل امس ، لم يستيقظ حتى الان ...

اقصدوا

أول معمل تأسس على الطراز الحديث للأقمشة الوطنية

صاحبه انطون الياس خزنه باشي
(صندوق البريد ١١٣)

هو المعمل الوحيد الذي حاز على مدالية الفنون والصنائع الذهبية في باريز سنة ١٩٢٥ والوحيد الذي نال جائزة الدرجة الاولى الممتازة بنسج الاقمشة الحريرية المزركشة في سورية ولبنان بمعرض الصناعات الوطنية بدمشق سنة ١٩٢٩ والحائز ايضاً على ثمانية اوسمة ذهبية من معارض مصر وسورية واوربا فاذا اردت ان تفرش منزلك بشكل يرتاح اليه الذوق السليم عليك بزيارة هذا المعمل الوحيد فانك تجد به امتن الاقمشة الوطنية المكفولة ويؤمن لك بأسعار لا تقبل المزاحمة

اولاً لوازم الموبيليا ساده ومعرق ومقصب
ثانياً كريب ماروكان وكريب ساتان وكريب جورجيت للسيدات اسود وملون من الحرير البلدي الاصلي
ثالثاً بتر بلدية معرقة ومقصبة من كافة انواع ملبوسات العراق
رابعاً زنانير معرقة حريرية
خامساً بوبلين حرير لقمصان الرجال من جميع الأشكال
سادساً شال تقليد العجمي من كافة النقوش
سابعاً اقمشة منقوشة حريرية بحرير مقصب لوازم الأكليريكيين والرهبان
ثامناً مناديل للسيدات
تاسعاً اقمشة لوازم قمطات رقبة **كرافات** من كافة النقوش والألوان

يوجد من هذه البضاعة بالمحلات الآتية اسماؤها

بمحل الخواجا جورج مخشن بسوق الحميدية دمشق
بمحل السادات عبد البديع ومحي الدين سوبره وشركاهم بيروت
بمحل الخواجات حنا الشامي واولاده بيروت
بمحل الخواجات جوزيف وميشال طرزي بيروت
بمحل السادات زاهد وكبّارة طرابلس الشام
بمحل السادات مصباح ياسين وزاكي حوا وشركاهم مدينة حماة
بمحل بغداد

حفر حناوي
GRAV. HANNAOUI

في الهواء

مرسيل كاشان نائب فرنساوي معروف ينتمي الى الحزب الشيوعي وهو مشهور بحملاته العنيفة على الحكومة ومحاكماته التي لايحصى عددها والتي ارسل بعدها مراراً الى السجن …

وقد حدث مرة ان كان مرسيل كاشان هذا يخطب في مجلس النواب ، ويهاجمها ويؤكد لها انه سيحاربها ولن يلقي سلاحه قبل الانتصار ، والاعضاء يستمعون له ورفاقه يوافقون على كلامه ، الى ان انتهى من خطابه واراد ان يختمه بهذه الجملة :

سأسير الى النهاية … ولن القي سلاحي ابداً …

وعندما لفظ هذه الكلمة سمع الاعضاء صوت قوي طلع من وراه … وكان ذلك الصوت — اجلكم الله — (ضرطه) …

فضحك الاعضاء وقام واحد منهم صائحاً : نهاية وسخة ، وسلاح اوسخ منها … واختتمت خطبته بالهزؤ والسخرية …

يعني مثلما اختتمت معارضة حزب الاصلاح للحكومة …

مساكين الاصلاحيين حاربوا الحكومة كثير لكنهم ما قدروا يمسكوا انفسهم ويضبطوا حالهم وبالاخير من شان شقفة وزارة ، طلع منهم ، وانتو اكبر قدر … مثلما طلع من المسيو كاشان وهو عم يعارض …

اعراب مضحك

(ضربني وبكى)

ضرب — كان فعل ماضي ، ولكن اليوم صار فعل حاضر لان الضرب والخبط عمال يشتغل عن ابو جنب والويل لهلي بيشتغل بالسياسة لانه معرض لشي كم قتلة

والفاعل مستتر فيه جوزاً تقديره جلاوزة البلدية من جهة وجماعة البندرول من جهة ثانية

الواو — حرف عطف عم تخلي الامة كلها تعطف على البارودي وعلى الريس

بكى — فعل ماض كان والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره نحنا ، لانا عمال نبكي على ها الحالة وعم ندور على شي كم ندابة كان

وجملة ضربني وبكى من الفعل والفاعل والمفعول به يعني من جلاوزة البلدية الى جماعة البندرول الى البارودي والريس مبتدا خبرها احزر عند مين …

برقية مستعجلة

دمشق — المسيو فيبر

الحالة صارت حرجة … الخبط عمال يشتغل على ابو جنب ، البارح الريس اكلها ما كنة ، واليوم البارودي وبكرا مابعرف مين ، كل واحد منا ماعاد امين على حالو وعمال يدورلو على شي بخش يتخبى فيه … دخلك بعرضك ايدنا بزنارك خايفين يجينا الدور … تيلونا شو نعمل …

« المضحك المبكي »

خرلمبو افندي

خرلمبو افندي اوضه جي الرئيس ، ورئيس الاوضجية توفاه الله بالامس فجأة واحتفل بجنازه وواروه التراب ، رحمه الله

مسكين الانسان فانه مايعرف ايمتا راح يجيه الموت و يفتكر ان كل الناس رايحه تموت ماعداه ، فقد حكوا لنا انه عندما اصيب الشيخ تاج بتلك النوبة في السرايا قال خرلمبو افندي الله يرحمه لوزير المالية الشيخ تاج مانو عم يداري صحتو … وكل يوم يشرب مية سيكارا … وهادا شي بيضرو ، خصه هلي اجسامهم سمينة مثلي ومثله … شوفو كيف انا صحتي مليحة ومثل الحديد لاني مابدخن … وبحياتي ما صارتلي نوبة ولا صارتلي دوخه …

هكذا قال خرلمبو افندي منذ ثلاثة ايام … ولكنه توفي بالامس …

حظ الشيخ

خرلمبو افندي هو الذي كان وحده — الله يرحمو — يرفع علم السرايا وينزلو

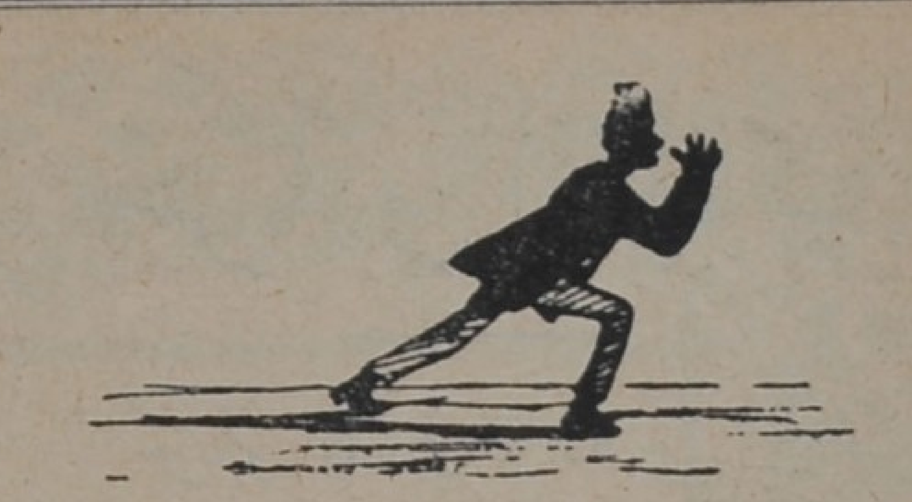
وخرلمبو افندي طير صبحي بك بركات وبقي قاعد

وخرلمبوا افندي طير المسيو بيراليب وبقي قاعد

وخرلمبو افندي طير الداماد و بقي قاعد

وقد حاول ان يطير الشيخ لكنه طار هو من اساسه وبقي الشيخ قاعد …

ومع هادا فلسا في ناس بتقول انه مافي بالدنيا حظوظ …



دسائس

— خبروا بديع بك المؤيد ان السيد ابو الخير الفرا عمال يقول انو ماراح يزورك اكراماً لخاطر حقي بك العظم

...

— وخبروا الشيخ تاج ان فخري بك البارودي بعد التعدي هلي صار عليه عمال يحكي بحقك شي مليح كثير !!!

...

— وخبروا جميل مردم بك ان الياس بك نمور عمال يصرح ويقول بان هل الحكومة باقية رضيتو ام لا ، وانو ما في غير الشيخ تاج خرج يصير رئيس جمهورية

...

— وخبروا حقي بك العظم ان الدكتور راتب عمال يقول ان مظاهرتك بعدم الممنونية لان بديع بك تعين بالوزارة هادا من قبيل البلف

...

— وخبروه ايضاً انه عمال يقول انك كنت عرفان بالمخابرات هلي كانت جارية بين الشيخ وبين بديع بك من اكثر من شهر وعندك علم بكل شي هلي صاير

...

— وخبروا الاستاذ كرد علي انو واحد من اصحاب الشيخ والمقربين كثير منه عمال يقول بان سعادتك رايح تطير عن قريب

...

— وخبروا المطران زخريا ان مطران حلب السيد روفائيل عمال يحكي بحقك شي طالع وشي نازل وعمال يقول انك ثلاث مرات حلفت الايامين وخالفت..

...

— وخبروا بديع بك المؤيد ان اعضاء الغرفة التجارية عمال يقولوا ان المفوضية حلت قضية الجمارك بين سوريا وشرق الاردن وانتو ماكم دريانين ...

سواح بلادنا

لاتقولوا يا جماعة انه ماعندنا سواح مثل الاميركان واهل اوروبا ، ولاتقولوا كمان انو نحنا ماننصرف من شأن السياحة ولا بنعمل مثل مابيعملوا غيرنا ... هلي يقول هيك بيكون غلطان كثير ومامقدرنا حق قدرنا واليك صورة مصغرة عن درجة تقدمنا بهذا المضمار :

من مدة قصيرة اجتمع حمدي بك الشلق ، وخليل بك رفعت ، وعبدالرزاق بك عابدين ، والعم ابو درويش واتفقوا يعملوا سياحة في سوريا ولبنان والمصروف على الروك بالطبع ، يعني عشرة حلبية ، خيط مطو كل مين عليه شي بيحطو ...

فقاموا من الشام في الوقت المعين ، ومشيو رأساً الى بيروت ، وبيروت كانت اول مرحلة من مراحل الخريطة هلي مقررينها لسياحتهم ...

وصلوا لبيروت بكل خير وسلامة ، ونزلوا باوتيل سانترال ، وفجأة جاء عبد الرزاق بك عابدين الى خليل رفعت بك وقال له :

خليل بك !!... معك نصف ورقة تقرضني ...

وهنا حط العم ابو درويش ايدو على خواصره وقال : لواه لواه ... على هيك سواح ... لسه ماطلعنا من الشام ماحلك تدين يا عبد الرزاق بك ؟؟ !

والتفت الى حمدي بك وقال له : العمى بقلبو قديش مخصص لسياحتو هادا هلي اضطر يدين بعد ماطلع من الشام بساعتين ؟؟

اما خليل رفعت بك فضحك وربما كان عم يضحك على سواح آخر زمان ...

قصة انكر ونكير

(وفخري بك البارودي معهم ...)

بتعرفوا يا اخوان حكاية انكر ونكير؟ يقولوا ان الانسان وقت بيموت بيجي له وهو بالقبر انكر ونكير وبيصيروا يحاسبوه على كل شي عملو بحياتو ...

فمرة مات واحد شقي وقبروه ، وثاني يوم وكان لساه مابرد ، اجا له انكر ونكير ووقفوا امامه حتى يحاسبوه ...

فقالوا له ولك ياشقي شلون مديت ايدك لجيبة جارك اليوم الفلاني وسرقت مه خمس ليرات ذهب وما سألت عنه ؟؟

قال له الميت هادا مو صحيح ... انا ماسرقت شي بحياتي ولا مديت ايدي لجيبة جاري ...

وهنا ارتفعت ايدو وصارت تقول لانكر ونكير ، هادا عم يكذب نعم انا فت بجيبة جاره واخذت الخمس ليرات ...

فقيدوها عليه ...

ثم قالوا له ، ولك ياشقي شلون بتشوف واحدة ست ماشيه بتلحقها و بتحبها وصرت بدك تتعشقها ...

قال هادا مو صحيح كمان ، انا بحياتي ماحبيت حدا ...

وهنا وقف قلبه وقال لانكر ونكير هادا عم يكذب ، قدماحب بزمانو هلكت من الخفقان ..

فقيدوها عليه

ثم قالوا له ، ولك يا شقي ، ليش صرت تتطلع على ابن عمك بعين غدر ...

قال لهم هادا مو صحيح ، انا بحياتي ماتطلعت على واحد بعين غدر

وهنا نطت العين وقالت لهم ، هادا عم يكذب ، تطلع ونص وربع ...

والخلاصة صار كلما انكر شي يقوم عضو من اعضاء جسمه ويكذبو ...

واخيراً تضايق وقال لانكر ونكير قيدوا علي بدكم ياها وعذبوني قد مابتريدوا انا عم دافع عن هل الملاعين اعضائي حتى لايتعذبوا وهم عم يكذبوني بوشي ...

وهيك صاير مع فخري بك البارودي ...

مسكين عم يشتغل و يدافع عن اعضاء هل الامة حتى لايتعذبوا ، وهل الاعضاء ذاتهم عمال يكذبوه بوشو ، ومنهم مين عمال يجي و يعتدى عليه ...

وشايفلك آخرتو مع هل الامة بدها تصفي مثل ما صفي هاداك الزلمة مع اعضائه قدام انكر ونكير !!!

بين حقي وبديع

حقي بك :

ياعيب الشوم تترك الحزب وماتخجلشي
وعاديت رجالو كلهم وسودت كمان وشي
ماكان املنا منوب يطبقك جميل الشي
وتترك ابن عمك وتروح مع الشيخ
وانت فاهم حقيقتو وعارف معي كل شي

❀❀❀

بديع بك :

بالله ياحقي حاج تحكيلي وتوصف
بنعرف بعضنا بالتمام فليش ما بتنصف
هاي الوزارة ياناس والله بتضعف
وبتخلي الواحد ينسى حزبو ورفاقو
طيبة ولذيذة وهلي بيدوق بيعرف

(ابن دمشق)

— قالوا لفخري بك البارودي انشاء الله تتكرر حوادث التعدي لانها تفيد الوطنيين من كل جهة ...

فقال ، انشا الله ... بس مو على راسي

— عندما وقع التعدي على فخري بك صرخ بوجه المعتدين ، ومد ايدو لجيبتو الورانية ... كمن يريد ان يخرج منها شيئاً

وهنا صارت الناس تتسائل وتتحزر ليش مد ايدو لورا مامدها لقدام ...

❀❀❀

— تلقت جريدة « الجورنال » الفرنساوية برقية من مكاتبها في لندن في السادس والعشرين من شهر تشرين اول المنصرم وهذا تعريبه كما نشر في النداء :

وردت برقية من القدس تقول ان رجلا قادماً من دمشق اشاع ان اعتداء وقع امس على رئيس الحكومة السورية الشيخ تاج الدين افندي ، وان هذا الاخير لم يصب باذى

اما الذي حاول القتل فهو مجنون وقد القي القبض عليه . انتهى

يخرب بيتها هل الجريدة على هالتفويل ... لكن الحمد لله انفدت براس فخري ...



... ووصلت الاخبار للتجار بأنه ان الجمارك رجعت بين سوريا وشرق الاردن...

مساكين طلع الدم لراسهم وقت وصلتهم هيك اخبار... لانه ماكان باقي عندهم غير هل المنفذ الصغير لتصريف بضاعتهم، وعمال يطقطقوا فيه بشوية تجارة وماشي الحال، فشو بدهم يعملوا بكرا اذا تسكر بوشهم كمان هل الباب وماعاد في الهم منفذ حتى يقدروا يسحبوا معيشتهم...

اجا واحد منهم للخزن الثاني وقال له ما بيسوى نسكت على هالحالة. والله بينخرب بيتنا، قوم خلينا نعمل شوية حركة...

— شو لازم نعمل يعني ؟

— خلينا نحتج ونشتكي ونفهم الحكومة ان المسألة مافيها لعبة...

وهيك جمعوا عدد من التجار وراحوا دوزضوغري للغرفة التجارية، وصاروا يشرحوا لها الحالة، فعقدت الغرفة التجارية اجتماع عام حضره عدد كبير من التجار وطرحت المسألة على بساط البحث واشتغل الاخذ والرد بيناتهم...

— فقال احدهم، يا جماعة خلينا نضرب تلغراف للمفوضية نفهمها هل الحاله

— وقال الثاني موافق، بس لازم يكون التلغراف بصورة قوية

— وقال الثالث، ليش رايحين تخاطبوا المفوضية، ليش نحنا ماعندنا حكومة وطنية فشكاوينا لازم تروح لحكومتنا ما لغيرها

واشتد الجدال بين الفريقين، وواحد كان يقول لازم نحتج للمفوضية، وواحد كان يقول لازم يكون احتجاجنا للحكومة الوطنية، وحجة الفريق الاول ان الحكومة مافي بايدها شي وانها ما بتحل ولابتربط، وحجة الفريق الثاني انه نحنا مالنا علاقة مع السلطة...

واخيراً نط واحد بيناتهم وقال: يا جماعة تعالوا نقسم هل البيدر بالنص، يعني بنعمل للاحتجاج صورتين وبنرسل منه نسخة للمفوضية العليا وبنعطي منه نسخة لحكومتنا الوطنية...

فوافق الجميع على هالاقتراح وكتبوا صورة الاحتجاج ووقعوا عليها وما طلعوا من الاجتماع حتى بعتوا نسخة منه للحكومة ونسخة للمفوضية...

هل الحكاية صار لها اكثر من عشرة ايام وصلت نسخة منه للمفوضية ثاني يوم، وثالث يوم درست الموضوع وشافت ان الحق مع التجار، ورابع يوم جاوبتهم وقالتلهم وجدنا ان الحق معكم، فرجعنا الحالة بيننا وبين شرقي الاردن مثل ما كانت بالاول حتى ندرسها مرة ثانية ونعمل الموافق...

فلما اخذ التجار هل الجواب كيفوا وانبسطوا كثير وشكروا الله هلي رجعت المي لمجاريها... ورجعوا يتعاطوا مع شرق الاردن مثل الاول...

ومضى على هالقضية اكثر من اسبوعين لكن البارحة وصل للغرفة التجارية مكتوب من الحكومة فدعت التجار لاجتماع عام حتى يقرأوه ويشوفوا شو فيه...

جمعوا بعضهم وراحوا مساء للغرفة وعقدوا الاجتماع وفتحوا المكتوب...

قال واحد منهم خير انشاءالله شو بدها الحكومة بهل المكتوب ؟

فاجابه الكاتب وقال له، الحكومة رجعلتنا الاحتجاج وعمال تقول انه لازم نترجمو بالفرنساوي ونبعتلها ياه حتى تدرسو

وهات ياشاطر خواصر بقا من شان الضحك ...

المسألة انحلت من ١٥ يوم والجمارك ارتفعت وكل شي رجع لبيت صحابو ، وهلي ضرب ضرب ، وهلي هرب هرب والحكومة الله يحفظها مانها دريانه شو صاير ، عم تتطلب يترجموها الاستدعاء حتى تدرسو ...

وهنا اشتغلت الانكلة ... وصار كل واحد يزت كلمة ...

واخيراً اتفقوا كلهم على ان يردوا المكتوب للحكومة ويكتبوا عليه :

صح النوم ...

حزيرة جديدة

ياحزرك !

مين هو موظف قديم بالحكومة ، بيحكي بالقاف ، دايماً فاتح تمو ، وراخي حالو جسمو ثقيل ودمو خفيف ، بطنو كبير وسنانو اكبر ؛ اذا قعد حتى يأكل اللهم عافينا ، امين بكل معنى الكلمة ، افهم ياذكي واحزر يا شاطر ...

— الجائزة قنينة عطر اليتيمة صنع الصيدلي المشهور بدري الضباعي ، يعني من ذات الريحة هلي عمال تستعملها ملك رومانيا .

شروط المسابقة — ان ترسل الجواب قبل ان يصدر العدد الثاني مصحوباً بطابع بريد من قيمة الاربعة غروش ...

نتيجة المسابقة

كنا في العدد الفائت نشرنا ست حزازير وطلبنا من القراء ان يحزروها وقد جاءنا اكثر من مائة وخمسين جواب اما الذين حزروا منهم فهم ثلاثة فقط

سهيل افندي الميداني — شام

ومحمد افندي ناجي مدير فندق روض الفرج بحلب

ومحمود افندي روحي الحراكي بحمص

وقد سحبنا القرعة بين هؤلاء الثلاثة للحصول على الجائزة فكانت من نصيب سهيل افندي الميداني فنحن نقدم له مجلتنا عن سنة وقد قيدنا اسمه بين اسماء المشتركين :

اما الجوابات الصحيحة فهذه هي :

(١) الجواب على الحزيرة الاولى : الشيخ تاج

(٢) وعلى الحزيرة الثانية حقي بك العظم

(٣) على الحزيرة الثالثة جميل بك الدهان متصرف حمص

(٤) الحاج ربيع المنقاري

(٥) شاكر بك الحنبلي

٦ — حقي بك العظم وبديع بك المؤيد .

بالجملة

على اثر استقالة الشيخ عبد القادر الكيلاني من وزارة الزراعة بعث الينا كثيرون يلفتون انظارنا الى وجوب رفع صورة الشيخ عبد القادر الكيلاني من كليشة المضحك المبكي التي نطبعها على الغلاف . .

هادا حق ولازم نعمل تعديل في الكليشة مثلما صار تعديل بالوزارة

بس بنترجى حضرات الاخوان ينتظروا علينا شوي لانه باين في وزير ثاني رايح يطير وما من الحكمة نغير الكليشة من شان وزير واحد ونضطر بعد كم يوم نغيرها من شأن وزير ثاني ... والحالة كلام بسرم مابتحمل ...

لذلك فنحن رايحين ننتظر كم يوم كمان بلكي انشاء الله بيصير شي يحرز من شانو حفر كليشة جديد ...

فبنترجاكم غضوا النظر شوي ... والله كريم ...

خناقة شامية

... اشتغل صفير الحارس ، وكانت ضجة وعياط ، وناس عم تركض ...

ولك شوفي يا جماعة ؟؟

قالوا في خناقة فوق

ركضت انا مع هلي ركضوا حتى شوف شوفي

صارت امي تمسكني من بانطوي وتقول لي لاتروح احسن مايصيبك شي !

واختي تمسكني وتقول من شان الله قعود ، مابدناياك تروح

وابي خاف علي من محل الخناقة وقال هلأ بيقوصوا ، والرصاصة عمياهلي بتصيبوا بتروح بكيسو...

واما انا فما سمعت لا لامي ولالاختي ولا لابي بل حطيت طر بوشي على راسي وركضت لمحل مار كضت الناس

وقبل ماوصلت لمحل الخناقة خفت ، وصرت امشي رجل لورا ورجل لقدام واخيراً وصلت ، واحزرشوشفت...

ابو محمود ماسكينو خمس ست اشخاص وهو عمال يصرخ ويقول ، ولك اتركوني عليه حتى فرجيه الرجال شلون بتكون...

وابو قاعود من جهة ثانية ماسكينو اربع خمس اشخاص كمان وهو عم يحاول يفلت منهم ، وعم يصرخ ويقول :

ولك اتركوني لمص دمو ، اتركوني لاحرق ابو هلي خلقو ، ولك اتركوني شوية بس لفرجيه نجوم الظهر

وكان ابو محمود يتطلع على ابو قعود ويهدده بيده ويقول له ، اخ ما اوصل ليك يا اخو هيك وهيك ، لافقش رقبتك فقش

وابو قعود كمان كان يعمل ذات الفصل ويرد عليه بالحكي ذاتو

واخيراً بعد الجهود العنيفة انفلت ابو قعود من جماعتو وانفلت ابو محمود من جماعتو كمان وهجم كل واحد عالثاني .

اما انا فحطيت ايدي على قلبي وقلت ولي على قامتنا ، مدري شو راح يساووا بعضهم هلأ

وصرت اقول لرجل كان بالقرب مني مساكين هلأ بيفصفصوا بعضهم .. هلأ بيفقشوا رقاب بعضهم ،هلأ بينتفوا بعضهم

والنتيجة وصلوا لبعضهم فاحزر شو عملوا .

ابو قعود رفع ايدو وقال والله لولا العيب والحيا كنت بضربك كف بهرلك سنانك . .

وابو محمود فتح اصبعتينو وقال ،و انا والله العظيم لولا العيب والحيا كنت بطلعلك هل العينين !

وبعدين ؟؟

وبعدين انصرف كل واحد بحال سبيلو !!

اخبار مهمة

— حلل السيد لو يجي بول الشيخ تاج

— انكسر كوزلك ابو درويش

— مر الشيخ عبد القادر الخطيب بالشارع ماشي بدون اوتوموبيل

— برد الطقس شوي

— صار الليل اطول من النهار

صلاة اليوم

ايها المندوب المرسل ، الساكن في قصر الصنوبر والمطلع على كل خفايانا بعينك الناظرة ، والفاهم باستخباراتك القوية كل شي عم نعملو حتى في بيوتنا والعارف شو اكلنا وشو شربنا ومع مين اجتمعنا ولفين رايحين ولفين جايين ، يامن نزلت لهل البلاد لخلاصها من الفوضى ، ولتدريبها على الحرية والاستقلال ، انظر الى اولادك في دمشق بعين الرأفة وامدد من مسكنك المقدس يدك الغير منظورة وضمهم من جماعة البندرول وجلاوزة البلدية ، واحفظهم من كل محرك ظاهر او مخفي ، ومن كل عدو شيطاني موظف او غير موظف ، ونجهم في روحاتهم وغدواتهم من هل البواب الشيطانية هلي بيفوتوا فيها حتى يعتدوا عالواحد منا... لانا كلنا ضعاف ومافي واحد منا يلقى كف او عصاية ...

ايها المندوب الفرنساوي ، ليكن ملاكك الحارس المسيو فيبر في دمشق حارساً لنا ، ومفتح عيونو علينا ، لننام مرتاحين مطمئنين غير خائفين من شي لان الذي يحرسه ملاكك ايها المندوب ، مافي قوة تقدر توصل له ...

فنجنا ايها الاب من كل شرير ، بشفاعة فخامة الشيخ ، وجميع الوزراء القديسين ...

آمين اللهم آمين...

❀❀❀

طوبى

طوبى لهلي يا كلوا قتله لان الناس بتصير تحكي فيهم

— وطوبى لهلي بتنفيهم السلطة لانهم بيصيروا زعماء

— وطوبى للعزابي لانه بيقدر يروح ويجي مطرح مابيريد بدون ماحدا يسألو فين رايح وفين جايه

— وطوبى لهلي ما دخل بالوزارة لان الناس مابتجيب مناسبتو بسؤ

— وطوبى لهلي ماعنده بنات لانه خالص من هل الهم

— وطوبى للطفران لانه ما في عنده شي يشغلو فكرو

— وطوبى لهلي مصاحب ميشيل ابو راشد لان كل جمعة بينعزم على رقصة

— وطوبى للموظفين والوزراء لان لهم رغيف مقرص... من ذقن هل الامة

— وطوبى لهلي عندهم قال وقيل في البيت لان لهم ملكوت السماوات

— وطوبى للجوعانين على الارض لانهم سيشبعون في الآخرة

— وطوبى لهلي رموا طوابقهم وفاسوا لانهم خلصوا من الديون هلي عليهم

— وطوبى لهلي ماعندو ولاد لانه ماعندو مصروف

— وطوبى لهلي بيقرا المضحك المبكي لانه بيتسلى وبيستفيد وبيمضي سهرات لذيذة

تآليف

— قرر المطران ايفانوس مطران حمص ان يلقي في الاسبوع القادم عظة نفيسة موضوعها :

(هلي بيشرب من بير و بيرمي فيه حجر)

❀❀❀

— وعزم المطران زخريا على طبع كتابه الذي الفه مؤخراً وعنوانه :

(البوم الحاكي في هدم الكرسي الانطاكي)

❀❀❀

— ونشر سامي بك العظم كراسية مؤلفة من عشرين صحيفة ومطبوعة طبعاً متقناً وجميلاً على ورق جيد موضوعها :

(كل مين اخد امي صار عمي)

❀❀❀

ونشر وزير المالية توفيق بك شامية تقريراً مسهباً تحت عنوان :

(هلي بتسحبو السمرا ما يكفيها خطوط وحمرا)

❀❀❀

— ونشر الشيخ تاج مقالة خطيرة عن شجر الزيزفون هلي بيزهر ومابيعقد وقد حللها تحليلا طبيعياً ...

❀❀❀

— والقى محمد علي بك العابد خطبة قيمة موضوعها الكرم ، وقد نالت اعجاب الجميع وستنشرها جميع الصحف ...

— كتب السيد منير الريس من سجنه الى فخري بك البارودي كتاباً عنوانه : مرحبا قرداش ...

تطلب المضحك المبكي في الجهات :

في دير الزور من وكيلها السيد عبد القادر المظلوم
وفي حلب من وكيلها السيد وجيه العادي
وفي حمص من وكيلها السيد توفيق الشامي
وفي اللاذقية من وكيلها السيد وصفي [illegible]
وفي حماه من السادة نعمان وعبد الحميد الطباع
وفي طرطوس من وكيلها السيد مصطفى الطائع
وفي جبله من وكيلها السيد زكي الحاج نجيب
وفي انطاكية من وكيلها بطرس ابراهيم مدني